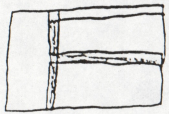
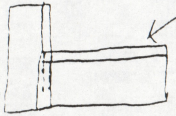
How to dreh a Joint

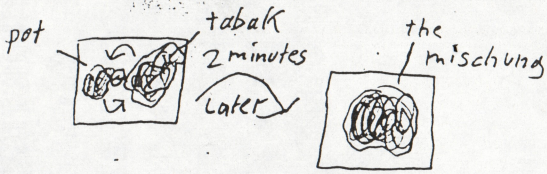
1.)
You take a fire and halt the shit in the fire.

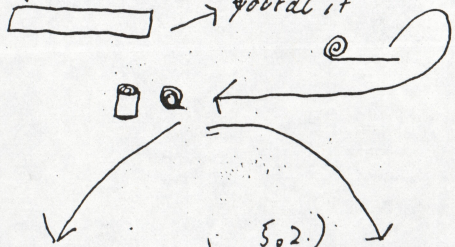
2.)
Than you must flock the shit with your fingers on d paper or ähnliches.
(Wenn you have grass you don't do this)

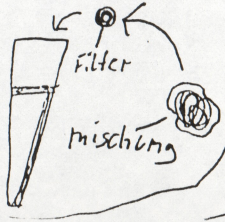
3.) Than you make a 2 or 3-Blatt.
The 3-Blatt:

You kleb 2 paper nebeneinander, and oben drahnoch one's.

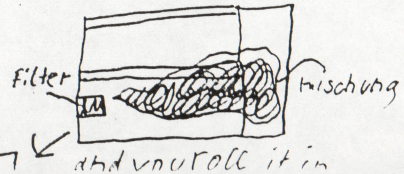
The 2 Blatt:

Look atthe picture!

Gegen Hasch aus Apotheke
Bonn – Gesundheitsminister Seehofer (CSU) hat sich gegen den Verkauf von Haschisch in Apotheken ausgesprochen. Seehofer: „Es wird keine Freigabe von Drogen geben."

4.) You misch the pot with tabak


5.) It give's jetzt 2 methodes to dreh the joint!
Erst you make a filter and the joint have a better Kick.
a pappstreifen.


5.1.) you drehthe joint vorher


5.2.) you dreh the joint mit mischung


How to bau a wather pipe

(auch bong, blubber ... oder ähnlich genannt)

1) You take a sprite, or coke Flasche 1,5 Liter Mehrweg!

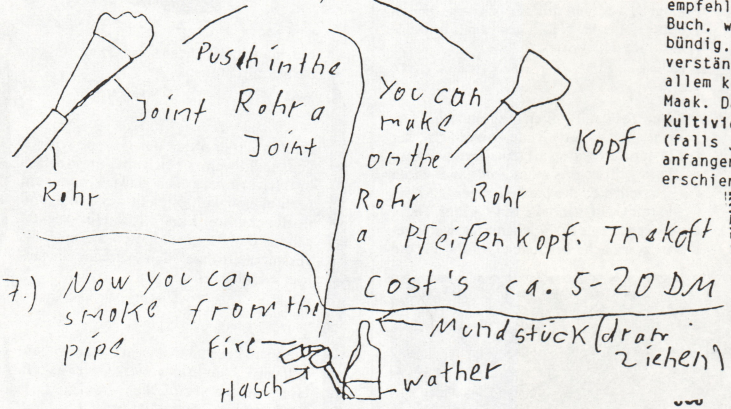
2) You make two löcher in the flush!

3) The ober Loch is the kichloch

4) The under Loch is the loch for a Rohr (z.B. aus Alu)

5) Pusch the Alu rohr in das untere Loch

6.) You can:



Hier jetzt zu dem Thema ein paar Empfehlungen. Erst mal das Buch **"Haschisch Anno 1855"** von Dr. Ernst Freiherr von Bibra. Es trägt den Untertitel "Das narkotische Genußmittel Hanf und der Mensch" und erschien bei EDITION RAUSCHKUNDE. Es ist so eine Art Lebenslauf der Cannabispflanze. Zu welchen Nutzen die Pflanzen zur Zeit um 1850 benutztwurden, und die verschiedenen Mengen und Einnahmemöglichkeiten in den Verschiedenen Kulturen. Das Thema legal/illegal wird auch angesprochen. Viel was heutzutage über die Hanfpflanze festgestellt wurde vermutete der Autor schon damals. Als weiteres und auch letztes Buch möchte ich das Buch "Gras - Kultivierung" ansprechen. Über das Thema Anbau möchte ich nicht so viele Bücher empfehlen, weil die am Ende fast alle aufs selbe rauskommen, nur das eine ist wissenschaftlicher und das andere Einfacher Erklärt. Und am Ende bringt das ganze sowie so nicht alt so viel. Deswegen empfehle ich jetzt mal dieses Buch, weil es ist kurz und bündig, und auch gut verständlich geschrieben. Vor allem kostet es nur so um die 6 Maak. Das Buch **"Gras - Kultivierung"** ist von H.Berg (falls jemand mit dem Namen was anfangen kann), wo es erschienen ist weis ich nicht.

JA ICH HABE CHINEN PLANN

Es wird hauptsächlich die Zucht in der Wohnung besprochen, aber auch kurz das Thema Zucht im Garten angesprochen.
Ich persönlich kann nur sagen, wenn ihr anbaut dann gebt eurem Liebling viel Licht. Abgestandenes Wasser, gute Erde (ruhig mal etwas mehr ausgeben), und paßt auf beim Umtopfen. So wie ihr die Wurzeln auch nur leicht beschädigt ist sie tot. Wenn ihr Pflanzenlampen benutzt wird die Pflanze zwar schnell groß, also eine gute Zimmerdekoration, hat aber eine geringere Rauschwirkung als in der Sonne. Aber auf die Rauschwirkung kommt es sowieso niemand an. Wenn ihr keine Möglichkeit an der Sonne habt dann verwendet in gewissen abständen auch Rotlicht, damit die Pflanze viel schwitzt und damit viel Harz produziert. wie ihr das macht steht in fast jedem Buch. Ach und übrigens. das erste Buch ist in altdeutscher Schrift geschrieben und deshalb kann das für manchetnen schwer zu lesen sein.
Mit diesem Cannabis spezial will ich aber niemand auffordern zu kiffen oder Cannabis anzubauen, weil da ist immer noch illegal. Jedenfalls zu dieser Zeit wo der Text und alles weitere entstand. Dies soll nur Der Allgemeinbildung dienen. Denn: **Gebt den Drogen keine Chance!!!** HA HA HA

WEGEN DER GLEICHBERECHTIGUNG VON MANN UND FRAU

Fluchtweg - Arbeitsscheue Ostler Picture LP (oder auch CD)
(Tollshock Records, PF 218, 10182 Berlin)

Nach der 94 Platte „Tempo Tempo" welche schon total geil war ham die „Arbeitsscheuen Ostler wieder zugeschlagen. So faul waren se aber wohl doch nicht. Den die schöne Picture LP enthält total geile Muke. Melodischer Deutschpunk (inklusive Einsatz von so Sachen wie Saxophon, Balalaika usw. Welche sich aber auch genial anhören) mit Texten welche mit auf phrasendrescherrein aufgebaut sind, bei dem auch die Härte nicht fehlt. So hört sich 1995 geile Punkmuke an. Fluchtweg ist für mich einer der besten Bands Höhepunkt ist für mich dann wohl der 17.10., denn da kommen sie live nach Nürnberg in den Kunstverein.

Zeckenzucht in Brandenburg - EP

Erstmal fällt die Aufmachung total positiv auf. Dat Teil is nämlich mit 8 seitigem Booklett inkl. Vorwort und Texten, Infos usw. Zuerst kommt BMK Ost (Pogo Punk) mit Texten über Zusammenhalt und einer (in Stiele der Strohsäcke) ...Saufen, Chaos, Anarchie". über den Lebenssinn. Dann sind noch 3 Songs von ADDICTED GIESELA drauf, ebenfalls so 3 Akkorde Punk, ist aber ganz gut. Und dann ist noch ein Lied von BLOODY BONES drauf. Hardcorepunk. Guter Text, der heißt MTV. Noch zu erwähnen wäre, daß dat Teil auf 350 Exemplare begrenzt ist. Gleich bestellen für 4 Mark plus 3 Mark Porto: Christian Kloth Möhower Landstr. 97 14776 Brandenburg/Havel

Größe von der Ostfront - V/A LP
(EVP 16,10 (Alter Ostlerpreis Ihr Döddel, gibt's bei
Halb 7 Records, Törtenerstr. 43 06842 Dessau)

Dat Teil ist auf 1500 LP's limitiert, und bei 300 ist 'ne Bonussingle dabei, also wer kein Plattenspieler hat (Is so n Altmodisches Abspielgerät mit Nadel und so) kann jetzt aufhören zu lesen und sich n Schallplattenspielen besorgen. Denn die Platte lohnt sich total. Mit nur Ostfront Punk'n Oi Bands wie z.B. Tonnensturz, Volxsturm, Kiezgesöx, Reinfall u.s.w. mit 16 Songs + 2x Intro & 2 x Outro. Fast alle Songs bisher unveröffentlicht. Ein Beiheft ist auch dabei Lohnt sich für alle Deutschpunk & Oi Fans. Vergeßt den x-ten Sampler mit Slime u.s.w.. und den 1000 mal veröffentlichten Schweineherbst, und holt euch lieber ein paar Grüße von der Ostfront ein. Treffend find ich ja auch das Vorwort.

Sluts'N' - Teddybär EP

Nach der letzten CD „Es reicht" gab es eine Sympathische Änderung. Am Mikro steht jetzt ein Mädel (was sicher auch live ein toller Vorteil wird). 5 Ziemlich gelungene schnelle Stücke, die kann man Colourten Vinyl. So ist's besser. Jetzt kann man gespannt hoffen das die nächste Scheibe kommt und auch „daß die Jungs und das Mädel in unserer nähe mal ein Konz geben

STROHSÄCKE - DISCOMÄDEL 7"

Ganz nach dem Motto der ersten 7"- Punk, Punk und Anarchie setzen Sie hier furz. Krachender, dreckiger Deutschpunk! Nicht die sauberste, feinste und beste Studioaufnahme, sondern einfach und hart. Einige kennen sie schon von EX-DDR 3. Ansonsten, wenn ihr auf einfachen D-Punk steht langt zu, ansonsten Finger davon lassen. Übrigens hat die EP 9 Songs. Ach und zahlt nie mehr als 5 DM, steht auf der EP drauf

Non Conform - Volle Pratze Pogo

Non Conform spielen guten Deutschpunk (nur deutsche Texte). Das Tape hat 14 Songs: 50 Minuten davon 1 Live und einer live unplugged. Der Rest ist Studioaufnahme (also echt gute Qualität). Teste und Musik sind weder platt noch Neuheiten. Also bevor ihr euch die neuste Bootleg von B10-hazard kauft legt euch lieber nen 10-er in Briefumschlag und schickt dat dann an den Manuel Hillwig / Goethestr. 11 / 32699 Extertal

Contrenenated - dto

Geil, geil, geil, geil, geil. 4 Songs auf farbigem Vinyl mit einem toll aufgemachten Faltcover. Die Muke ist nur noch geil. Gute englische Texte, und melodischer, aber harter Sound (nicht Metallisch, so muß Punk sein!!!). Werden oft mit Subhumans verglichen. Tja kenn ich aber (noch) nicht. Ein Tip von mir, wer auf Englisch-Sprachigen Punk steht, sich öfter mal reinzieht sollte sich das Teil besorgen. Das gibts bei Memphis (siehe Werbung). Für 5 DM plus Porto

Atemnot Schutt & Asche 7"-

Kann man sich schon reinziehen, aber der Überhammer ist se nicht. Intro plus 4 mal Pogo Pogo Patz Patz! 80 er Deutschpunk. Die Texte sind teils ganz ordentlich, teils recht platt. Das ganze kommt in Grauem Vinyl. Wr. neue Platte wollen die 3 Franken demnächst glaub ich auch machen

ICH BIN EIN Arbeitsscheuer Ostler

TERRITORIUM Punk

0911-6320420

Hanf-Ernte in der Eifel, um 1930.

Und hier noch eine Seite Bobos zum Cannabis special. Aber nur weil ihr alle so lieb und artig wart, und auch fein euer Mittagessen verspeist habt. Wenn ihr so weiter macht kommt noch mehr. Das war kein Versprechen.

Kriegt man Pickel vom Haschrauchen?

Wir sind zwei 15jährige Girls, die mehr über Haschisch wissen wollen. In unserer Klasse wird viel darüber geredet, von „Piecen", die man kaufen und rauchen kann. Was ist damit gemeint? Unser Klassensprecher raucht Haschisch und verkauft es auch. Sein Gesicht ist voller Pickel. Kommt das vom Haschischrauchen? Er verlangt zehn Mark pro Gramm und meint, daß wir zu diesem Preis keinen besseren „Törn" bekommen. Stimmt das? Bitte sagt uns, ob es okay ist, wenn wir seinen Stoff testen. Wir sind nämlich total neugierig, welche Wirkung Haschisch bei uns hat.

Tonja, Samira, 15, Wolfsburg

Dr.-Sommer-Team: Hände weg – Haschisch ist gesundheitsschädlich

Hallo, ihr beiden. Haschisch-Dealer schwärmen immer von ihrem Stoff. Das Beste vom Besten versprechen sie, die Eintrittskarte in die dritte Dimension, weil sie verkaufen wollen, nicht zuletzt um ihren Eigenbedarf zu finanzieren. Letztlich wißt ihr aber nie, ob der Stoff Euch die Träume bringt, die sie Euch vorgaukeln. Für zehn Mark bekommt ihr nur ein kleines „Piece" (das englische Wort für Stück), das etwa ein Gramm wiegt und dessen Wirkung etwa 2 1/2 Stunden anhält. Allerdings ist die Dauer individuell sehr verschieden. Natürlich seid ihr neugierig, wollt das „High-Gefühl" erleben, selbst herausfinden, ob ihr damit Farben oder Musik intensiver wahrnehmt. Aber bevor ihr Euch jetzt ein „Piece" besorgt, denkt dran: Nach dem „Haschisch-Urteil" des Bundesverfassungsgerichts von 1994 wird zwar gelegentliches Kiffen nicht mehr bestraft. Erlaubt ist es jedoch noch lange nicht. Pickel kriegt man zwar nicht davon, aber die Nebenwirkungen können viel gravierender sein: Z.B. können Antriebslosigkeit, Gereiztheit oder Schlaflosigkeit auftreten. Außerdem müßt ihr mit Kreislauf- und Konzentrationsstörungen rechnen. Bei regelmäßigem Konsum droht [illegible] Haschisch ist ein Einstiegsgen wie jede andere Droge. Dauerkonsum ist in jedem Fall schädlich. Deshalb überlegt Euch gut, ob ihr nur um Euren Neugier zu befriedigen, diese Risiken auf Euch nehmen wollt.

Also Leute, hier noch ein Tip in Sachen Bücher. Lange hat's gedauert! Viel Überwindung habe ich gebraucht! Aber ich habe es geschafft! Ich schaffte es endlich mal diese 30 DM aufzubringen und in einen Buchladen zu gehen um mir dieses Buch zu bestellen. Schon lange habe ich davon geredet, aber ich habe es immer wieder hinausgeschoben! Aber ich traute mich! Und nun liegt es neben mir das Buch der Bücher! „Hanf - Die Wiederentdeckung der Nutzpflanze" Also am liebsten würde ich ja das gesamte Vorwort abdrucken, nur ist dies über 10 Seiten lang. Aber wenn ihr das lesen würdet wäret ihr überzeugt von diesem Buch. Und nicht nur von diesem Buch sondern von der ganzen Thematik. Selbst den größten Hanfhasser mußten diese Worte und Argumente überzeugen. Wie das Buch heißt wißt ihr ja nun, es kostet 30 DM wie ihr auch schon wissen müßtet, aber was ihr vielleicht noch nicht wißt ist das, daß Buch beim Verlag 2001 erschien. Ich habe inzwischen die 30 Auflage die innerhalb von 3 Jahren erschien. Also kann man sicher sein das, daß Buch immer aktuell ist. Um darzustellen was in diesem Buch alles enthalten ist zähle ich mal ein paar Punkte aus dem Inhaltsverzeichnis auf. Erstmal sind ca. 30 - 40 Samen dabei. (Faserhanf - leider rauschfrei aber sieht trotzdem schön aus). Und von den Samen mal abgesehen jetzt das Inhaltsverzeichnis: Zur Geschichte des Hanfs, Wozu Hanf nütze sein kann, Das Ende des legalen Hanfanbaus, Ein uraltes Heilmittel, Hanfsamen: ein Grundnahrungsmittel, Rassismus: Marihuana und die >>Jim-Crow<<-Gesetze, ein halbes Jahrhundert Schikane und Verbot, und so weiter, alles was halt zum Hanf gehört. Und außerdem sogar die lustige Hanffiebel die Herr Oberspinner Adolf Hitler rausgebracht hat. Jetzt weis ich endlich was die Leute meinen mit „Adolf hat ja auch gute Dinge gemacht", er legalisierte den Hanfanbau. Aber leider auch nicht weil er wollte das sich alle das Zeug hinter die Kiemen ziehen sondern weil er den Militärischen nutzen sieht. Aber trotzdem ist der Spruch „Wer Hanf anbaut mit fleiß'ger Hand - hilft dabei sich und seinem Land!" gut. Das war halt jetzt mein Kommentar zu dem Buch. Kauft's euch wenn ihr mal Geld übrig habt, denn bei diesem Buch ist Bildung sogar mal was sinnvolles.

14 Mörs

GREEN DAY IN MÜNCHEN

Eltern, 13 jährige Kiddis und die Amis „Green Day" trafen sich um mal richtig den „Punk" raus zulassen. Ja, und ich durfte auch dabei sein! Danke an MTV, VIVA, BRAVO (TV) usw. dürften mittlerweile sogar jede trübe Tasse mitbekommen haben, daß es Punk gibt. Was damals Medien zerstört hätten (laut BRAVO TV) bauen Bands wie „Offspring" und „Green Day" wieder auf (ebenfalls BRAVO TV), genau die Punkszene. Da mein Bruder und seine Arbeitskollegen/innen nach München zum Green day Gig fahren wollten und mir die „Gelegenheit" boten mitzufahren, dachte ich mir, da sollte ich mir mal die echte Punkbewegung anschauen. Erste Überraschung war das die Karte trotz München und trotz Green day noch zahlbar war. OK, 30 DM ist zwar nicht gerade wenig, aber für eine Band die uns auf der Titelseite von allen Zeitschriften welche „IN" sind, anglotzen ist es eigentlich im erträglichem Bereich. Tja, eigentlich hatte ich ja kurz vorher gar keen Bock mehr auf den Gig zu fahren. Aber da ich die Karte bereits besaß, gings Freitag dann Richtung München. Vorher mußte ich allerdings noch mal nach Nürnberg zur Arbeit. (Ja ja jetzt bin ich auch ein Azuboy!). Naja, so gegen fünf gings zu sechst nach München. Da noch nichts gegessen wurde haben wir erst mal beim Mc angehalten. Dann fuhren wir direkt weiter nach München ins Terminal 1. Vor der Halle wurde meine Befürchtung bestätigt, ein Großteil des Publikums bestand aus MTVIVA und BRAVO Leuten, welche dann erst mal Scharenweise zu den Verkaufsstand rannten um sich mit T-Shirts und Cap's einzudecken. N paar Punk waren auch da, also gingen wir erst mal zum Terminal 1. Das war so gegen 19.30 Uhr, und auf der Karte stand 20 Uhr. So gegen 20-21 Uhr haben sie dann angefangen. Nix da, die Vorband war schon voll am spielen. Die hießen glaub ich RIVERDALES, ham sich jedenfalls angehört wie eine Mischung aus Green Day und RAMONES. So mischte ich mich gleich unters Pogotanzende Punkervolk. Nach ner viertel Stunde ham die aber schon aufgehört. In der Pause schaute ich mir erstmal das Publikum 'n bißchen an. Da waren vom 10 jährigen Kiddi inkl. Eltern übers MTVIVA Technovolk, bis zum Ironietenjackepunk alle Gruppierungen dabei. Zwei drei Skins und 'n Rockerbillie habe ich auch gesichtet. Dann schaute ich mir 'n Pisspott noch mal genauer an, und mischte mich dann wieder unters Volk. So stand ich nach 'ner Weile in der zweiten reihe. Also machte ich mich auf Pogo gefaßt. Aber nein, als Green day auf die Bühne kam, fielen die meisten in eine Art Massenhystereie. Gekreische, Gedränge, der Pogo kam mir vor wie Rudelbumsen, da war gar kein Platz für Pogo, statt dessen klebte einer am anderen. Auf einmal drückten sie alle auf eine Seite und so kippten mehrere Leute auf mich. Also kuckte ich mir das Geschehen vom Boden aus an. Da wurde es mir dann auch zu dumm, und ich verdrückte mich raus aus dem Geschehen. Dort traf ich dann auf meinen Bruder, der genauso begeistert vom Konz war. Ich fand dann so'n Zettel mit ner Werbung fürn Konz, auf dem Stand. Spaß wäre vorprogrammiert und „Stage Surfing" Pflicht. Ich denke mal, daß soll „Stage Diving" bedeuten. Da frag ich mich nur warum se 'n Zaun vor der Bühne hatten und Ordner welche aufpaßten das keiner auf die Bühne geht. Ich begab mich wieder ins Publikum, und mittlerweile waren Spuren von Pogogewühle auszumachen. Tja, nach etwa 1 ¼ Stunden hörten die Grünen tage auch schon auf zu spielen. Insgesamt ein scheiß Gig.

ATEMNOT / RAMSES AND THE HOOLIGANGS / AAARGH!!
Im KOMM Zentralhalle

Am Freitag der 15'te sollte ein Punk Gig im KOMM sein. Ich hatte allerdings keine Ahnung, welch Bands spielen sollten. Also rief ich erst mal beim Mörsl an und fragte ob er mitkommt. Der war allerdings der Meinung, es wäre mal wieder geiler sich mal wieder die Birne zuzusaufen und zuzukiffen. Wirklich vielversprechend! Der Tim hatte auch keine Zeit und für Phaler usw wäre es zuspät gewesen, um noch nach Nürnberg zu kommen.. Also machte ich mich allein auf den Weg. Im Komm traf ich dann erst mal den Lord, und der klärte mich erst mal auf was heute alles zum Tanze aufspielt und ich erinnerte mich daran, daß er mir beim WIZO Gig freien Eintritt versprach. Das machte er dann auch, und ich holte mir erst mal 'nen Stempel. Dann traf ich auf Mat(t)ias den ich damals beim WIZO Gig kennenlernte. Ansonsten war auch das Erlanger Gesox da, und 'n paar bekannte Nürnberger Gesichter. Der Mattias berichtete dann das Endzeit nicht spielen, da es eine gebrochene Hand gab, und ein Mitglied der Band (erst 13) von seinen Eltern ein Verbot bekam im KOMM zu spielen. Also begann gleich ATEMNOT. Die spielten mit einem neuen Bassisten, der war glaub ich 'ne Nothilfe, da der Gitarrist ihm vor jedem Lied die Griffe zeigen mußte.. Ansagen liebten sie diesmal komplett weg. Gespielt ham se halt so Sachen wie NO Future, KZ Deutschland usw. Naja, Atemnot kann mich live irgendwie nicht überzeugen. Aber ein paar Leute, so etwa 2- 4 Leute haben sogar ab und an gepogt. Als Ersatz für Endzeit hat dann die Urbesetzung von Kaschpers gespielt. Gefiel mir wesentlich besser als Atemnot. Dann war erst mal eine kurze Pause. Dann spielte Oi Punk band RAMSES IN THE HOOLIGANGS. Die konnten mich total überzeugen. Jetzt kamen auch die ersten Glatzen. Auf einmal ging das Gerücht rum es hätten Faschos vorm KOMM Stunk gemacht. Also stürmten wir erstmal raus. Außen war'n dann nur ein paar Cops. Also wieder zurück in die Zentralhalle. Langsam kamen auch mehr Leute zum Pogo. Ich gesellte mich auch kurz dazu, aber nicht allzulange. Irgendwann machten die RAMSES dann Pause. Nach 5 Minuten ging dann noch mal gut ab. Dann kam mal AAARGH!!, welche ziemlich schnellen HC Punk spielten. Pogo ging auch wieder ab, und so ging ich auch mit rein. Der Mattias verletzte sich dabei den Finger, und is dann so gegen elf gegangen. So gegen viertel 12 ging dann auch nichts mehr ab, und AAARGH versuchten die Stimmung zu bessern. Also ging ich dann Richtung Bahnhof. Da warn dann voll die Hools die von Bullen bewacht wurden.

Beim Auto trafen wir dann noch zwei Starnberger welche den Gig ebenso mieß fanden. Ein Trost das wir nur aus Nürnberg angereist waren, denn die beiden hatten doch tatsächlich ihren Italientrip wegen dem Konz sausenlassen. OK, Grüße an euch. Ansonsten kann ich nur sagen, kauft euch keine Green Day Karte sondern kauft für 30 DM Alk und feiert 'ne Party. Ihr könnt auch 'ne Green day CD auflegen oder gleich die BRAVO kaufen oder MTVIVA anschauen.

FANZINEREVIEWS

V.A. "Aufbruch ins Ungewisse"-MC+Beiheft

Ziemlich geiles 60Min Tape mit 11 eher unbekannteren Bands, welche je zwei Lieder spielen. Die ausschließlich aus deutschen Lande kommendenBands bringen vom melodic Punk bis zum Deutschpunk eine bunte und gute Mischung. Am besten findeich Abschaum(Wir sindwieder da), 4le Fanz(hasse ma'ne Maak?) und Hartes Brot, dessen Demo schon so geil war. Aber auch die Sexy Bacterias, Pils Angels und wie sie alle heißen, können überzeugen! Läuft bei mir jetzt andauernd. Ein neues Tape gibts dann auch schon ab Ende Oktober. Also am besten gleich beide Bestellen, für je 7,- incl. Porto bei: Tip Tapes, Holger Daniel, Lütken-Heide 23, 49291 Telgte.

ANTI-GEWALT COMIK

15.10.1995

DORFZYNIKER Nr. 1

28 A5 Seiten kommen da von 4 Jungens aus Untergruppenbach. Zu lesen gibbet Intis mit Strung Out, Korrupt und den Einsamen Stinktieren. Konzertreviews, Tontragerreviews sind auch dabei. Und einige eigene Stories und Gedanken. Am besten find ich die Storie über seine Blutspenden vom René. Für die Nr. 1 auf alle Fälle recht gut. Unterstützenswert. Übrigens kommt dat Teil mit bunten Coverseiten. 1,50 + 3DM Porto an: Rene Grandjot, Habichthöhe 42, 74199 Untergruppenbach.

The Hinks - "Vom Regen in die Traufe" MiniLP

Nicht mehr so neu, aber auf alle Fälle genial. 3 mal wird in deutsch und drei mal in Englisch geiler Ska-punk geboten. Demnächst kommt ein neues Werk raus, auf dem der Club (1.FCN) gehuldigt wird. Soll wieder locker ans Erstlingswerk rankommen! Ich freue mich jedenfalls schon darauf, sie endlich mal live zu sehen, denn die spielen aufm Endzeit Festival 20/21.10.95. Also zuschlagen oder abkacken.

FeindBILD Nr. 10

Och schon ne weile her, aber trotzdem immer noch sehr interessant. 52 A5 Seiten besp!ckt mit viel viel Information. Konzertberichte z.B. Blut + Eisen/Interviews, besonders interessant ist da das Inti mit dem Sven Brux. Auch ein Poster lag wieder bei. Einfach mal melden, vielleicht ist ja schon ne neue Nummer raus. 2DM + Porto.Siegfried Landmann, Ludwig-Meyn Str. 6, 25336 Elmshorn

5:5:5 Nr. 5 (ex Vier+)

Hab ich erst heute erhalten, bin also noch nich ganz durch. Jedenfalls hab ich bisher n Inti mit Kein Alibi gelesen, dann gibbet halt wieder das übliche Reviews(Tonträger, Konzerte), ein Kreuzworträtsel und ein Interview mit dem Charlie von den U.K. Subs gibts auch zu lesen + jede Menge mehr. Kostet 2 Maak und Porto und die Adresse:Ingo Grabenhorst,Egartenstr. 8, 70794 Filderstadt.

FANZINES

Helmuts Erben Nr.4 DIN A5

Vom David kommt das Helmuts Erben. Viele, viele Stories über das Tägliche Leben und Geschehene. Rund um Punk aus Tauche. Besonders toll fand ich es, daß ich nicht der einzige Panke bin, der den Austritt Robbies von Take That nicht so leicht verkraftet(schnief) hat. Dann gibt's noch was über Chaostage zu lesen. Interviews mit Stoned in Gross und N.O.E., Helmut Kohl gibt auch noch einiges zu gute. Wenn daß alles interessiert, und auch noch nachlesen will wie David 184 Stunden unter dem Motto, Berlin, Berlin wir scheißen in Berlin erlebte, der schicke 2,50 + Porto 1,50 an den David, ne kleine Bestelliste hat er auch noch. David Jünger, Am Grassdorfer Wäldchen 16, 04425 Taucha.

CORNED BEEF Nr. 8 DIN A5 36 Seiten

Kostet 2 DM plus Porto ist auch 'n geile Zine mit viel Text und jede Menge Info's. Ist meiner Meinung nach irgendwie so mehr oder weniger wie auch immer. Ja halt Oi!. Mit Leserbriefen und 'n Haufen geiler Konzertbericht von z.B. HAF, die Ärzte (bitte nicht ernstnehmen), Sluts n . Lokalmatadore, Die Kassierer (Kult), Pöbel & Gesocks und und und, da könnte ich jetzt noch jede Menge schreiben. Außerdem berichte von verschiedenen Chaostagen und Reviews und so weiter halt. Lohnt sich zu kaufen das Teil. Zippe M. Zipprich Schwetzinger Str. 10 69168 Wiesloch

FILZLAUS Nr. 3 - DIN A5 40 Seiten

Die dritte und vielleicht letzte Ausgabe von diesem meiner Meinung nach genialen Heft. Also ich finde der Tom sollte weitermachen, obwohl es mir ähnlich geht wie ihm, zu hohe Kosten, die Vertriebe werden in Sachen Zines teilweise immer unsozialer (das soll jetzt aber nicht heißen das alle so sind). Naja weiter zum Zine. Das ganze Teil hat an sich ne gute Aufmachung Gut geschriebene Berichte, Comix, Reviews und News. Was fehlt sind die Interviews und es ist vielleicht auch recht wenig, was ich jetzt nicht als negativ bewerten will, weil ich diese Probleme selber kenne. Im allgemeinen kann ich nur schreiben. Mut Tom, mach weiter. Ich finde das Teil echt gut. Bestellen könnt ihr das ganze für 2 DM plus Porto bei FILZLAUS c/o Tom Becker Kantstr. 6A 93333 Neustadt / Do

Notes Deitschland Nr. 6 DIN A5

Der Ralf hat mir sein Zine Nr. 6 zugeschickt. Vorne auf steht erstens Anti-politisches Oi & Punk, na? Is nich mehr so aktuell. Da vom Mai 95 aber auf alle Fälle lesenswert. Inhalt's von der Kultpunkband, TONNENSTURZ" von OHL, Moon Troops , GSM, viele Konzerberichte und andere Stories, Reviews, News und so. Sehr interessant auch was man da so über die Abzocker von Amboss Verlag liest. (Einziges was mich stört, ist das Reviews von Endstufe). Insgesamt, geht's gut zur Sache, und wenn den Ralf was nicht paßt, dann gibt's auch mal ein Auge reinzuwerfen, oder auch zwei oder drei... P.S. Oi! Und Punk Fans, holt euch auch mal die Nordland-Records liste beim Ralf Hegelst. PSF 010 117. Schwerin

Hier eine kleine Werbung für unser Chaostage Sonderausgabe. Das ist ein Heft und ein Video mit Sämtlichen Presseinfo´s die in diesen Tagen rauskamen. Das ganze kostet: Heft 3,00 DM plus 4 DM Porto und ist in DIN A4 mit 28 Seiten ; Das Video von 100 Minuten Länge 15,00 DM plus 4 DM Porto ; und beides Zusammen 18 DM plus 4 DM Porto. Versantkosten müssen wir leider soviel verlangen, weil die Post auch soviel will (logisch oda?. Bestellen könnt ihr direkt bei uns.

INFERNO Nr. 11 - DIN A5 28 Seiten

Das ist dat Teil von Horst von Nasty Vinyl kostet 1,50 DM plus Porto (glaub ich zumindest. Enthalten sind jede Menge Reviews und News. Ein Anfall Interview und sonst noch ganz wissenswertes Zeug und eine Foto Love Story (haha). An sich ist das Teil nicht schlecht, aba es fehlen die Konzertberichte Bestellen könnt ihr das ganze bei: Horst Barthel Riepestr. 17 30519 Hannover

Plastic Bomb Nr. 11

Was soll ich sagen, hat eh jeder. 116 prelle A4 Seiten mit Tausenden von Infos, Reviews, Konzertberichte, Anderen Erlebnissen und und und. Nur noch eins, die 4 Mark können Lokal und ne gratis CD von Wolverine Rec. (ca 75 Minuten) liegt auch noch bei Globs beim Michael Will, Forststr 71 47055 Duisburg

CHAOS TAGE '95 SONDERAUSGABE

Na Und #5

Der Trendy hat wieder hart geschnitzt und so kann ihr Info's mit Non Conform Härter bis Wild[illegible] und Punkrock nachlesen. Chaostage [illegible] Besonders gut fand ich [illegible] der Chaostage unserer Szene [illegible] Ausgabe Na klaine Verlag [illegible] 103 Hamm [illegible]

Da ich mit der Ex-Klasse über's Wochenende selten war, dachte ich eigentlich WIZO vergessen zu können. Da abba scheiß Wetter war zogen wir einen Tag früher ab. Also machte ich mit Phaler aus dat wir halt mit 'n Zug nachfahren. Das ham wir dann auch gemacht. Um 14 Uhr sollte der Gig losgehen. In Forchheim war dann der Schock. Wir hatten schon 15 Uhr und heute fuhr kein Zug. Der nächste Bus erst etwa 17-18 Uhr. Also legten wir unsere Kohle zusammen und ließen uns mit nem Taxi auf Burg Feuerstein fahren. Dort angekommen merkten wir daß, das Konz noch gar nich begonnen hatte. Also schwafelte ich 'n bißchen mit 'm Lord. Dann trafen wir auf Felix, Tim, Vali und Billemann und das restliche Gesox. Irgendwann nach 16 Uhr begann dann „Better Lampet and Fish" zu spielen. Da die aber scheiße war'n ham wir uns aus der Burg verpisst und 'ne Telefonzelle gesucht. Die einzig öffentliche war jedoch in nem Jugendzentrum, und das war abgesperrt. Die Bewohner ham uns nicht reingelassen (nur aus 'm Fenster geklotzt und dann schnell wieder verpisst). Und so ein Kneipenbesitzer wollte uns auch nicht telefonieren lassen, obwohl wir sogar dafür gezahlt hätten. Fuck you!!! Nachdem wir uns noch von den außensitzenden Gästen blöd anglotzen ließen zogen wir ab. Also zurück zum Konz. Nun spielte Swifty Morgan. Auch so 'n Hardcore. Null Stimmung. Da war nur 'ne Frau mit ihrem 5 jährigen Sohn, die hat halt so voll rumgehängt (schreibt man dat so?) und Luftgitarre gespielt. Der erste Höhepunkt war DAS. Nur noch geil. Zwischen 3 - 10 Pogende. Es wurden zum Schluß sogar noch mehr. Hammer war auch die Stimmung untereinander. Bei Songs wie „Fly Home" wurden Ketten gebildet und gepogt ohne Ende. Einfach super Stimmung. Hauptattraktion war ein Blauhaariro der beim Pogo eine Stahlkappe zwischen die Beine bekam. Er ruhte sich dann liegend, mit einer kühlen Flasche Bier in der Hose aus. Aber bei WIZO war er wieder fit. Nachdem ich mir ein DAS Demo gekauft hab und mit Marcus von Rextstoff geschwafelt hatte, fing auch schon WIZO an. Und die spielten was das Zeug hielt. Alte und neue, lange und kurze, bessere und nicht so tolle Hits. Massenpogo, geile Stimmung „kein Gerede" (geile Ansage übrigens), „Kopfschuß" und soweiter. Scheiße war nur daß die Leute beim Eingang auf einmal meinten wer das Gelände verläßt darf nicht mehr rein. Nachdem ein Skin bei WIZO auf die Bühne kam und seinen nackten Arsch präsentierte, zeigten auch Axel und Jörni ihr nacktes Hinterteil. Danke an den Skin für die nette Showeinlage! Nun ja einfach geiles Konz. Trotz 35 DM Taxi und 16 DM Eintritt hat sich's rentiert.

SWIFTY MORGAN
VORVERKAUF DM 12.00
23.

Also hier ist 'n Interview mit RAWSIDE aus Coburg. Das war'n relative lustiges Interview, doch leider nur 'n Briefinterview. Dafür ging's ziemlich schnell, nach vier tagen waren die Fragen schon beantwortet zurück. Und außerdem hat der Henne die Fragen gut und recht ausführlich beantwortet, was viele Bands beim Briefinterview nicht machen. Und damit ihr die Frage mit dem Polandpunk und den Drogen versteht drucke ich den kurzen Brief auch noch mit ab. Außerdem die Adresse und den Preis für die CD. Also die CD kostet 25 Maak plus 3 Maak Porto. Und die Adresse:

RAWSIDE
Michael Henneberger
Kirchhof 3
96450 COBURG
Tel.: 09561/92787

P.S.: Für Gig's auch da anrufen oder hinschreiben.

Hi RAWSIDE,

wir sind die weltweit Überbekannten NO FUTURE - Fanziner und haben schon eine weltweite Auflage von 20 Stück (wir sind nicht eingebildet, nein, nein hahaha) und wollen mit euch ein Interview machen welches unten mit 13 Fragen abgebildet ist. Es wäre toll wenn ihr uns trotz unserer absoluten Arroganz antwortet. Aber jetzt mal im Ernst oder im Walter (is ja egal)! Wir wollen also das Interview mit euch machen und die CD kaufen (oder ihr schenkt sie uns, weil wir wissen nicht ob 20 reichen. Naja, wir meinen halt 20 DM nicht 20 CD's (Entweder sind wir doof oder ihr)!) Deshalb haben wir euch 30 (DM) beigelegt. Wenn s wie wir hoffen zuviel ist schickt es bitte, bitte, bitte zurück (Inklusive Interview und CD, wie selbstverständlich)! Es wäre gut wenn es möglichst schnell geht weil wir die CD anhören wollen.

P.S.: Tut uns leid (ehh was eigentlich), ja genau, daß wir halt da oben so'n Scheiß zusammengeschrieben haben, (wir sind nicht auf Drogen wie ihr vielleicht denkt - wir hören nur gerade Poland Punk, und das hat die selbe Wirkung), und außerdem mussen wir unsere verspätete Bubatäre Phase mal rauslassen.

Adresse: **Ich heiße Andreas Niemann**
Und wohne Am Obschtgarten Zwelfe (Also Am Obstgarten 12)
In 91126 Retzelhämmerfluß (Ich meine Rednitzhembach)

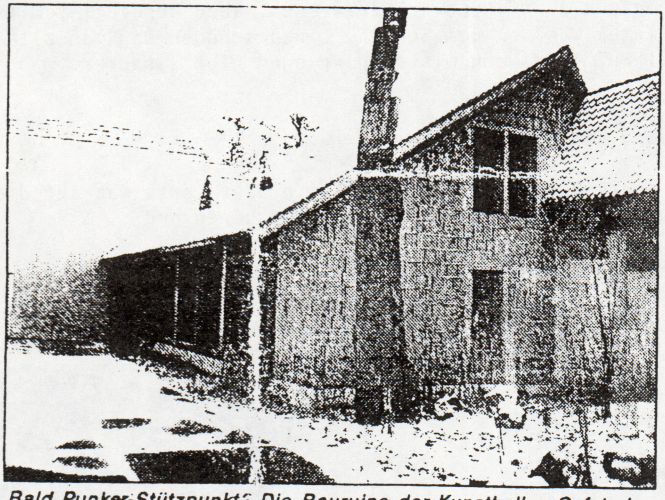
Tut mir leid das ihr diesen schwachsinnigen Brief lesen mußtet! Und sorry wegen teilweise veralteten Fotos! Und nun zum Interview!!

Punker-Treff in -Kunsthallen-

Auch CSU übt heftige Kritik an Peter

Von Jan Beinßer

Nürnberg – OB Peter Schönlein will die Punker von der Straße holen, bietet ihnen eine Bleibe im Cafeteria-Rohbau der Kunsthalle (AZ berichtete). Den Hausherrn des neuen Punker-Treffs hat Schönlein allerdings nicht gefragt: Kunsthallen-Chef Lucius Grisebach erfuhr von seinen künftigen Nachbarn erst aus der Zeitung – und kocht vor Wut.



Bald Punker-Stützpunkt? Die Bauruine der Kunsthallen-Cafeteria – der OB will sie für Jugendliche umgestalten. Fotos: Uschi Dülp

Schönlein spricht von einem „Glücksfall": Da die Cafeteria zwischen Komm und Kunsthalle sowieso seit zehn Jahren brachliegt, biete sie sich als Punker-Stützpunkt geradezu an. Denn sie ist „nur einen

OB besuchte die Königstor-Punker

So berichtete die Abendzeitung in ihrer gestrigen Ausgabe.

Steinwurf" vom Königstor, der jetzigen Punker-Szene, entfernt. Grisebach wurde von dieser Entscheidung kalt erwischt: „Das kam für mich völlig überraschend." Der OB habe ihn schlichtweg übergangen. Grisebach sauer: „Ich wurde von meinem obersten Dienstherrn gern erfahren, was das ganze soll."

Er tut Schönleins Pläne als unrealistisch ab: „Ohne schwerwiegende Beeinträchtigungen

Punker blieben friedlich

Ein Punker-Treffen im niedersächsischen Oldenburg ist am Wochenende ohne die befürchteten Ausschreitungen zu Ende gegangen. Die mit rund 1000 Beamten vertretene Polizei nahm 48 der etwa 100 bis 150 Punker vorübergehend in Gewahrsam. Gegen 47 Personen wurden Platzverweise ausgesprochen. (rtr)

32

Punkertreff – Chaos blieb aus

Oldenburg – Für das Punkertreffen in Oldenburg erwartete die Polizei am Wochenende das Schlimmste – doch die Krawalle blieben aus. Statt der erwarteten 500 reisten nur etwa 100 Punker in die Stadt. Ihnen standen 1000 Polizisten gegenüber. 300 Journalisten warteten auf „Chaos" – vergebens. Einige TV-Journalisten sollen den Jugendlichen Geld und Alkohol gegeben haben, damit sie sich „kameragerecht in Szene setzen".

seinem Cafe

Boß sieht rot

Freier zahlte nicht - Penis weg

Nach einem Stelldichein mit einer Prostituierten (35) hatte sich ein Mann (67) in New York geweigert, den Liebeslohn zu zahlen. Die Frau war so sauer, daß sie zum Messer griff, dem Freier den Penis abschnitt. Das Geschlechtsteil blieb ebenso verschwunden, wie die Prostituierte. Der Entmannte wird überleben.

Schönleins Vorschlag

des Kunsthallen-Betriebs sehe ich keine Möglichkeiten "G... bach sor... s... w... ge... si... dal... lich... lein... gig: mau... dere... große... weiter... bessere... ich selb...

Kriti... nur G... Utz W. ... kerstütz... le wäre ... ...nehmen". Und der jugendpolitische Sprecher der CSU, Franz Gebhardt, empörte sich: „Wahlkämpfer Schönlein spielt jetzt den großen Zampano." Die Kunsthalle als Punker-Treff sei ...

Ballgäste angepöbelt – 4 Punker festgenommen

Erlangen - Jedes Jahr das gleiche Szenario beim Schloßgartenfest. Im Park: Damen in prachtvollen, teuren Abendkleidern, die Herren im elganten Schwarz. Auf dem Marktplatz vor dem Schloß: Die Gegenveranstaltung. Punks sammeln sich. Versuchen, die ankommenden Ballgäste anzupöbeln. Die Polizei hatte am Samstag Abend vorgesorgt. Ein Spezialeinsatzzug hielt die Störer von Ballbesuchern und Zaungästen fern. Folge: Die Beamten wurden übelst beschimpft. Punkerin Anja (16) gab sich nicht mit Worten zufrieden. Sie trat einem der Polizisten ins Gesicht. Anja, ihr 15jähriger Freund Daniel und die beiden zwanzigjährigen Thomas L. und Martin G. wurden vorläufig festgenommen.

Kunsthallen-Chef Grisebach fühlt sich vom OB übergangen.

Ehefrau zerhackt und eingemauert

Lamri Mosbah (62), ein Algerier, der in Frankreich nahe der luxemburgischen Grenze lebt, hatte 1990 seine Frau erstochen. Dann zerteilte er den Leichnam mit einem Beil in acht Teile, mauerte sie in Beton ein. Mosbah zum Motiv: „Sie war zu faul im Haushalt." Urteil: 12 Jahre Gefängnis.

...lt, monierte ...land Fleck. ...haupten frei... ...den „Brem... ...chin schon ... Dieser soll ...luseum für ...ten, wäre ...tsdiensten. ...somit als ...gestört den Pun... ...-Treff durchsetzen.

„Russen erforschen Weltuntergangs-Waffe"

Russische Bakteriologen forschen in Geheimlabors des Militärs angeblich an einer neuen, grausamen Weltuntergangswaffe. Die britische Zeitung „Sunday Times": „Die Forscher züchten eine neue Art von Milzbrand-Bazillen. Sie haben das Undenkbare fertiggebracht." Gegen die genmanipulierten Bazillen gebe es kein Gegenmittel. **Schon ein Tropfen von der Größe eines Stecknadelkopfes reiche aus, um eine halbe Mil...**

Punker randalierten

NÜRNBERG — Beamte der Polizeiinspektion Nürnberg-Ost haben am Samstag gegen 17.15 Uhr in Wöhrd zehn Punker in Gewahrsam genommen. Die jungen Männer und Frauen im Alter zwischen 15 und 24 Jahren hatten an der Ecke Sulzbacher/Rudolphstraße randaliert und vorbeikommende Fußgänger angebettelt oder angepöbelt. Außerdem beschädigten sie eine Telefonzelle. Da die angetrunkenen Jugendlichen noch ziemliche Alkoholvorräte bei sich hatten, wurden alle zehn zur Verhütung weiterer Straftaten bis in die Morgenstunden des Sonntags in Polizeigewahrsam genommen.

33

ES WAR EINMAL...der 30.04.95 und ein saugeiler Gig stand befor. Im laufe des Tages traf Pfahler bei mir ein, inkl. Schlafsack aber trotz Versprechen ohne Spalter(=Bier). So versprach uns der Schäf noch schnell zur Tanke zu schippern und Beck's zu holen. Am Bahnhof angekommen stand er dann mit Tucher(=Spühlwasser, ahem auch Bier) da, na denn Prost! So gaben wir uns während der Zugfahrt also mit Tucher ab. Vorm Konze waren auch schon einige Bunthaarige gestalten vertreten. Aber auch Grüne Männchen mit grünen Einsatzwägelchen standen vorm Komm. So traf ich auch mal wieder den Andi aus Neumarkt, sei gegrüßt! Nun abba zum Konz. Als erstes spielte ne Münchener (biohazard nachmache) Hardcore Band. Also verpisste ich mich schnell zum Getränkestand. Da warn dann auch noch einige andere und wir vertrieben uns die Zeit mit Geschwafel. Dann kam ATEMNOT und die ersten Pogoversuche wurden gestartet. Hauptatraktion war aber ein Besoffener, der solange ins Mikro des Gitarreros gröhlte, bis man ihn rauswarf. Nun kam die(für mich)geilste Band des Abends "KANALDECKEL"! Ich kenne ihre alten Aufnahmen. Hamm sich die verändert! Saugeile Mucke und der geilste Pogo des abends. Aber nach einigen Songs und für mich einigen blauen Flecken mehr, mußten auch Kanaldeckel einmal aufhören. Nun kamen die DROOGIE BOIS, neben Oxymoron eine der geilsten deutschen OiBands. Beim Pogo hielt ichs aber nur 2 Songs aus, da einige wieder versuchten, mit Stahlkoppen Schienbeine zu zertreten. Die Mucke war aber nur noch geil! Als auch die aufhörten, wartete alles gespannt auf Daily Terror. Und dann legte DAILY TERROR auch los. Erst das Intro und dann Massenpogo ohne Ende. Leider war für mich aber nach etwa 20 bis 30 Minuten doch Ende, da ich sonst den letzten Zug Richtung zuhause nicht mehr erwischt hätte.
Resultat: Ein zerfetztes T-Shirt und rund 20 blaue Flecken und Kratzer mehr! Aber der Eintritt von 15DM hat sich auf alle Fälle gelohnt,
MEHR DAVON!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

Andy

Radio Z
UKW 95,8 MHz
präsentiert:

№ 212

Kanaldeckel
ATEMNOT
DROOGIE BOIS

Daily Terror

KOMM-Nürnberg Einlaß 19.00, Beginn 20.00 Uhr
Sonntag, 30.04.95 Preis: DM 15.-
incl. 7% MwSt. zuzgl. Vvk-Gebühr

PARADOCX
Breite Gasse 64, 1. Stock.
Eingang Brunnengasse 13, Nürnberg
Dr. Martens
NR ONE IN DOCX

Wir blechen nicht für Sach und Körperschäden und haben auch keinen Bock auf irgendeine Haftung. Wenn das Konzert platzt (und nur dann!) gibts die Kohle an der Vorverkaufsstelle wieder, die die Karte rausgerückt hat - übrigens ohne die Vorverkaufsgebühren und nur bis zu 2 Wochen nach dem Konzertdatum. Folgende Dinge betrachten wir als Geschenk und ziehen sie ersatzlos ein: Flaschen, Dosen, Aufzeichnungsgeräte, Waffen und alles was mensch erfahrungsgemäß nicht auf Konzerte mitzubringen hat! Wer uns zu sehr auf den Keks geht wird rausgeworfen, das Eintrittsgeld ist weg.

Guten Abend,

Da wäre es also wieder geschafft, und diesmal sogar etwas eher als geplant. Eigentlich sollte diese Weihnachtsausgabe erst so gegen Mitte Ende November rauskommen. Naja jetzt hamma halt Mitte Oktober, aber trotzdem ist bald Weihnachten, und deswegen könntest Du doch deinen besten Freund(en) und Freundin(en) dieses Heft kaufen und ihnen schenken. Das was ich im Vorwort mal wieder alles geplant hatte, habe ich wie immer nicht drin. Aber ich finde trotzallem, daß dieses Teil das absolute beste ist was jemals von uns rauskam. Mit der näxten Ausgabe will ich jetzt erst mal 'n bißchen abwarten, aber schätzungsweise wir die näxten Sommer (1996) rauskommen. Weil durch die Chaostage Sonderausgabe ist das ganze nun im finanziellen Ruin. Vor allem weil ich noch auf einen Scheck von Nasty Vinyl warte, der langsam mal kommen sollte. Außerdem wollen wir demnäxt noch 'n Tape machen, wir wissen nun noch nicht ob dies jetzt 'n Franken Punk Sampler wird, oder nur 'n normaler landesweiter Punksampler wird. Aber das werdet ihr spätestens in der näxten Ausgabe erfahren. Zu dem Oi! Bericht einer unserer Mitarbeiter will ich mich noch kurz äußern. Also das soll kein Anti - Oi! Bericht sein, falls einige den vielleicht mißverstanden haben. Ich finde die ganze Oi! Sache voll korrekt solange wie keine unkorrekten (angeblichen) Oi!'s dabei sind. Weil wenn da einige Sprüche loslassen vonwegen Zecke verrecke oder so in der Art dann hat das ganze halt nix mit Oi! Zu tun. Und nochwas, falls ihr Briefbomben schicken wollt, bitte an die richtige Adresse. Freibier geht natürlich an mich (wen sonst). Falls ihr durch reinen Zufall Haschisch oder Marihuana finden solltet geht das natürlich auch an mich. Ich werde das dann durch Verbrennung auf Umweltfreundliche Weise vernichten. Denn ich bin gegen Drogen (Wie steht es doch auf dem Werbeplakat mit Franziska van Almsick so schön: Keine Macht den Drogen). Ja Ja meine Kinder merkt euch das schön, weil Drogen machen dumm!!! OK Schluß mit dem Schwachsinn.

Nu ja, was soll ich noch dazu sagen? Die Briefbomben gehn bitte nich an mich, sondern an diese Pseudo Oi's, welche meinen Oi hätte was damit zu tun keine eigene Meinung haben zu dürfen. Aber für Goldspenden bin ich natürlich immer offen. Bargeld, Schecks und so weiter gehn also an mich. Im Ernst, für Reviewmaterial aller Art und für Weiterverkäufer sind wir immer offen. Ansonsten find ich dat Zine total gelungen!!! Viel Spaß beim Lesen!!!

Erziehung